



KARTA PRAKTYKANTA APS

Imię i nazwisko nr albumu.....

Rodzaj i forma studiów: **studia pierwszego stopnia, stacjonarne**

Kierunek studiów: **Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Specjalność: **edukacja plastyczna i media cyfrowe**
edukacja plastyczna z arteterapią*

Rok studiów: **III**

Rok akad.

Nazwa i wymiar praktyki: **Praktyka pedagogiczna - dyplomowa w nauczaniu przedmiotowym**
(zajęcia plastyczne) - 60 godzin (3 tygodnie)

Kod przedmiotu: **10-3P-EPL3**

1. Pełna nazwa i adres placówki praktyk:

.....
.....

.....
pieczęć firmowa placówki praktyk

.....
podpis Dyrektora/Kierownika placówki

2. HARMONOGRAM REALIZACJI ZADAŃ w miejscu praktyki

Lp.	Data realizacji	Realizacja zadań w odniesieniu do programu praktyk oraz inne zadania, istotne dla danej specjalności	Ilość godzin
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
RAZEM			

3. POTWIERDZENIE NABYTYCH KOMPETENCJI w czasie praktyki

Lp.	WYKAZ NABYTYCH KOMPETENCJI	Ocena pkt (1÷5)
	WIEDZA	
1.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ potrafi opisać założenia organizacyjne placówki, w której realizuje praktykę; ✓ potrafi określić założenia programowe, podstawę programową oraz zakres treści realizowanych w ramach zajęć dydaktycznych; ✓ potrafi określić zasady konstruowania szkolnego programu wychowawczego, planu pracy dydaktyczno-wychowawczej placówki; ✓ prawidłowo określa i posługuje się terminologią z zakresu dydaktyki, sztuk pięknych i metodyki plastyki. 	
	UMIEJĘTNOŚCI	
2.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ potrafi opracować cele zajęć dydaktycznych, zaplanować wykorzystanie metod dydaktycznych, zaproponować środki dydaktyczne, skonstruować plan pracy dydaktyczno-wychowawczej z uwzględnieniem specyfiki nauczania uczniów; ✓ potrafi zaprojektować i przeprowadzić zajęcia dydaktyczne zgodnie z opracowaną i zaplanowaną koncepcją nauczania, wykorzystując aktywizujące i różnorodne metody dydaktyczno-wychowawcze, własne doświadczenia twórcze, zgodnie z wymogami metodycznymi; ✓ potrafi opracować indywidualny plan rozwoju ucznia, na podstawie przeprowadzonej oceny funkcjonalnej w zakresie wiedzy, umiejętności i postaw ucznia, z uwzględnieniem specyfiki specjalności Edukacja Artystyczna w zakresie sztuk plastycznych ; ✓ potrafi opracować protokół zajęć oraz zanalizować ocenę zajęć w wybranych aspektach metodycznych oraz potrafi dokonać charakterystyki zespołu uczniów odnosząc się do specyfiki specjalności; ✓ potrafi zapoczątkować i przeprowadzić rozmowę z nauczycielem, zespołem wspierającym rozwój dziecka na temat: ucznia, zespołu klasowego/grupy dzieci. 	
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
3.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ łączy i wypełnia obowiązki opiekuna, wychowawcy oraz nauczyciela-dydaktyka, identyfikuje się z rolą i zadaniami nauczyciela, radzi sobie w rzeczywistości edukacyjnej- w różnych sytuacjach; ✓ prezentuje postawę wysokiej kultury osobistej, kultury słowa, wykazuje zainteresowanie problematyką zajęć oraz włącza się w sposób zdyscyplinowany w rytm pracy edukacyjno-wychowawczej placówki; ✓ akceptuje zespół klasowy/grupę, podejmuje wyzwanie nawiązania kontaktu z całą klasą/grupą, przejawia pozytywny stosunek do dzieci, współpracuje z uczestnikami, poszukując właściwych, oryginalnych rozwiązań problemów artystycznych; buduje prawidłowe relacje z dyrekcją placówki, koordynatorem praktyk, nauczycielem prowadzącym studenta podczas praktyk indywidualnych oraz innymi pracownikami placówki; ✓ dokonuje samooceny własnych kompetencji w zakresie planowania i realizacji zajęć dydaktyczno-wychowawczych. 	

*niepotrzebne skreślić

HOSPITOWANIE ZAJĘĆ - (20% godz. praktyki) 12 GODZ.

PROWADZENIE ZAJĘĆ - (50% godz. praktyki) 30 GODZ.

OCENA UCZNIĄ ORAZ PLAN ROZWOJU UCZNIĄ - (30% godz. praktyki) 18 GODZ.

Zaliczenie praktyki

.....
Podpis opiekuna praktyk w uczelni

.....
Podpis opiekuna praktyk w placówce