



KARTA PRAKTYKANTA APS

Imię i nazwisko nr albumu.....

Rodzaj i forma studiów: **studia pierwszego stopnia, stacjonarne**

Kierunek studiów: **Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych**

Specjalność: **edukacja plastyczna i media cyfrowe**
edukacja plastyczna z arteterapią*

Rok studiów: **I**

Rok akad.

Nazwa i wymiar praktyki: **praktyka asystencka w placówkach edukacyjnych (zajęcia plastyczne) – 40 godzin (2 tygodnie)**

Kod przedmiotu: **10-3P-EPL1**

1. Pełna nazwa i adres placówki praktyk.....

.....

.....
Pieczęć firmowa placówki praktyk

.....
podpis Dyrektora/Kierownika placówki

2. HARMONOGRAM REALIZACJI Z A D A Ń w miejscu praktyki

Lp.	Data realizacji	Realizacja zadań w odniesieniu do programu praktyk oraz inne zadania, istotne dla danej specjalności	liczba godzin
1.			
2.			
3.			
4.			

5.			
6.			
RAZEM			40

3. POTWIERDZENIE NABYTYCH K O M P E T E N C J I w czasie praktyki

Lp.	WYKAZ NABYTYCH KOMPETENCJI	Ocena pkt (1÷5)
1.	PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE (WIEDZA-UMIEJĘTNOŚCI)	
	✓ zna założenia organizacyjne placówki, w której realizuje praktykę; ✓ zna założenia programowe, podstawę programową, podręcznik oraz zakres treści realizowanych w ramach zajęć dydaktycznych z przedmiotu plastyka; ✓ prawidłowo posługuje się terminologią z zakresu dydaktyki i sztuk wizualnych; ✓ potrafi dokonać charakterystyki zespołu uczniów zgodnie ze specyfiką specjalności.	
2.	UMIEJĘTNOŚCI Z ZAKRESU ORGANIZACJI I PROWADZENIA OBSERWACJI	
	✓ potrafi przeprowadzić rozmowę z nauczycielem, zespołem wspierającym rozwój ucznia, na temat: ucznia, zespołu klasowego/grupy dzieci; ✓ poprawnie określa cele zajęć dydaktycznych, środki dydaktyczne, metody pracy, środki wyrazu artystycznego itd; ✓ prawidłowo dokonuje zapisu obserwacji zajęć dydaktyczno-wychowawczych.	
3.	POSTAWA PRAKTYKANTA	
	✓ autoprezentacja- kultura osobista, kultura słowa, zainteresowanie problematyką zajęć; ✓ nastawienie praktykanta do dziecka/grupy- przejawia pozytywny stosunek do dzieci, stara się nawiązać kontakt z całą klasą/grupą; ✓ przejawia właściwą postawę wobec uczestników- razem z nimi poszukuje właściwych, oryginalnych rozwiązań problemów artystycznych ✓ współpraca praktykanta z nauczycielem prowadzącym studenta podczas praktyk indywidualnych, koordynatorem praktyk w placówce, dyrektora, innym personelem.	

4.	PRZYGOTOWANIE INTERPERSONALNE DO REALIZACJI ZADAŃ NAUCZYCIELA	
	✓ identyfikuje się z rolą i zadaniami nauczyciela, radzi sobie w rzeczywistości edukacyjnej- w różnych sytuacjach.	

*niepotrzebne skreslić

POZNANIE PLACÓWKI - (20% godz. praktyki) 8 GODZ.

WYWIAD Z NAUCZYCIELEM, POZNANIE DZIECI - (20% godz. praktyki) 8 GODZ.

HOSPITOWANIE ZAJĘĆ - (60% godz. praktyki) 24 GODZ.

Zaliczenie praktyki

.....
Podpis opiekuna praktyk w uczelni

.....
Podpis opiekuna praktyk w placówce