



Akademia Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej
ul. Szczęśliwicka 40
02-353 Warszawa

PROGRAM PRAKTYKI (SYLABUS)

NAZWA PRAKTYKI: Praktyka pedagogiczna - dyplomowa w szkołach podstawowych (10-1P-ASK3c)

SPECJALNOŚĆ: animacja społeczno-kulturowa (nauczycielska)

KIERUNEK STUDIÓW: pedagogika

POZIMO STUDIÓW: I

ROK STUDIÓW: III

WYMIAR PRAKTYKI: 60 godzin

FORMA PRAKTYKI: śródroczna

MIEJSCE REALIZACJI PRAKTYKI (typ placówki, rodzaj zajęć, etap edukacyjny): szkoły podstawowe; zajęcia lekcyjne typu godziny wychowawcze, projekty edukacyjne, zajęcia pozalekcyjne typu świetlica, koła zainteresowań, warsztaty, projekty animacyjne, gabinet pedagoga/ psychologa reedukatora szkolnego, biblioteka szkolna.

Praktyki studenckie są integralną częścią studiów, zgodne z planami, programami kształcenia i podlegają zaliczeniu, są bezpośrednio powiązane z przedmiotami metodycznymi określonej specjalności.

Wymiar realizacyjny praktyk jest zgodny ze standardami kształcenia dla poszczególnych kierunków studiów na specjalnościach nauczycielskich.

1. OGÓLNE CELE PRAKTYKI:

Zasadniczym celem praktyki pedagogicznej-dyplomowej jest wdrożenie studentów do przyszłej pracy zawodowej przez weryfikację i zastosowanie zdobytej w trakcie studiów wiedzy i umiejętności pedagogicznych oraz praktyczne przygotowanie do pełnienia obowiązków pedagoga lub pedagoga specjalnego a w szczególności:

- ✓ doskonalenie warsztatu zawodowego nauczyciela;
- ✓ wdrażanie do wykonywania czynności nauczyciela: organizacyjnych, dydaktycznych i wychowawczych;
- ✓ dokonanie obserwacji niezbędnych do wyjaśnienia poruszanych na zajęciach zagadnień teoretycznych z zakresu tematyki zajęć metodycznych;
- ✓ rozwijanie uzdolnień, zainteresowań i postaw pedagogicznych;
- ✓ wdrażanie do planowania, prowadzenia i dokumentowania zajęć;
- ✓ rozwijanie umiejętności analizy pracy nauczyciela-wychowawcy i uczniów podczas wspólnego omawiania praktyki przez nauczyciela prowadzącego studenta podczas praktyk indywidualnych, koordynatora praktyk w placówce i studenta;
- ✓ rozwijanie umiejętności analizowania własnej pracy, jej efektów;
- ✓ praktyczna weryfikacja wiedzy zdobytej podczas studiów oraz doskonalenie umiejętności pedagogicznych;

- ✓ rozwijanie umiejętności samodzielnego opracowania scenariuszy zajęć oraz prowadzenie zajęć z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb i możliwości dziecka/ucznia.

Praktyka pedagogiczna-dyplomowa jest wdrożeniem do przyszłej pracy pedagogicznej, weryfikacją wiedzy i umiejętności a także predyspozycji, obejmuje obserwację, uczestnictwo, organizację

i prowadzenie -pod nadzorem opiekuna - różnych form działalności dydaktyczno-wychowawczych realizowanych przez nauczycieli, wychowawców, pedagogów szkolnych, logopedów, innych specjalistów – zgodnie z nabywanymi przez studentów kwalifikacjami.

2. ZAKŁADANE EFEKTY KSZTAŁCENIA

Symbol	Wiedza		Sposób pomiaru –
K_W16	ma elementarną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w różnych obszarach działalności pedagogicznej	Posiada wiedzę poszerzoną doświadczeniami praktyki z zakresu warsztatu metodycznego nauczyciela: przygotowania, realizacji, ewaluacji działania pedagogicznego w oparciu o podstawowe zasady dydaktyki i metodik specjalnościowych	Analiza dziennika praktyk – scenariuszy realizowanych zajęć oraz karty praktykanta APS
K_W23	ma uszczegółowioną wiedzę dotyczącą prowadzenia działalności pedagogicznej w zakresie określonym specjalnością studiów	Ma wiedzę, konfrontowaną i pogłębianą w praktyce, dotyczącą relacji i zależności istniejących pomiędzy różnymi sytuacjami, problemami, kontekstami, wpływającymi na kształt procesu wychowawczego	Rozmowa studenta z opiekunem na APS
	Umiejętności		Sposób pomiaru – Test końcowy
K_U02	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych i pomocowych, a także motywów i wzorów ludzkich zachowań	Umie odnieść wiedzę teoretyczną do zanalizowania stanu wyjściowego jednostki bądź grupy oraz do planowania i realizacji autorskiego projektu edukacyjnego, wychowującego lub/i animacyjnego	Analiza dziennika praktyk – autorskiego projektu animacyjnego
K_U07	ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z	Potrafi komunikować się na różnych płaszczyznach z podmiotami uczestniczącymi w procesie pedagogicznym tj. potrafi prowadzić rozmowy z uczniem - wychowankiem, jego rodzicami, z nauczycielem, pedagogiem szkolnym, psychologiem oraz innym specjalistą wspierającym rozwój dziecka dla dobra tegoż dziecka	Rozmowa studenta z opiekunem na APS

	odbiorcami spoza grona specjalistów		
K_U09	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z różnymi sferami działalności pedagogicznej	Umie dobierać i modyfikować metody, procedury, środki i narzędzia do określonych działań pedagogicznych	Rozmowa studenta z opiekunem na APS oraz analiza dziennika praktyk – autorskiego projektu animacyjnego i scenariuszy realizowanych zajęć Analiza dziennika praktyk – charakterystyki ucznia i charakterystyki klasy
K_U10	potrafi posługiwać się podstawowym ujęciami teoretycznym w celu analizowania, interpretowania oraz projektowania strategii działań pedagogicznych; potrafi generować rozwiązania konkretnych problemów pedagogicznych i prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań	Wykazuje umiejętność przewidywania rozwoju sytuacji i zjawisk natury wychowawczej i proponuje działania zaradcze/wzmacniające	
K_U11	potrafi animować prace nad rozwojem uczestników procesów pedagogicznych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie	Umie zaprojektować i zrealizować działania animacyjne, uwzględniając charakterystykę jednostek lub grup, cele działania, konteksty instytucjonalne, formalno-prawne, społeczno-kulturowe, ekonomiczne	Analiza dziennika praktyk – autorskiego projektu animacyjnego
K_U14	potrafi dokonać analizy własnych działań i wskazać ewentualne obszary wymagające modyfikacji w przyszłym działaniu	Krytycznie analizuje autorskie działania pedagogiczne, animacyjne oraz projektuje modyfikacje i ulepszenia.	Analiza dziennika praktyk – oceny praktyk dokonywanej przez studenta
Pe_U15	potrafi realizować zadania i rozwiązywać problemy teoretyczne i praktyczne e zakresie określonym specjalnością studiów	Potrafi realizować zadania,, rozwiązywać problemy teoretyczne i praktyczne z zakresie działań wychowawczych, edukacyjnych, animacyjnych metod dydaktyczno-wychowawczych	Analiza dziennika praktyk – autorskiego projektu animacyjne
Symbol	Kompetencje społeczne		
Pe_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego kształcenia się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	Wykazuje zainteresowanie rozwojem własnych umiejętności, kompetencji, zdobywaniem nowej wiedzy	Analiza karty praktykanta APS oraz rozmowa studenta z opiekunem na APS
Pe_K03	ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań pedagogicznych w środowisku społecznym;	Jest wrażliwy na pojawiające się, nowe problemy i definiuje je w postaci wyzwań pedagogicznych	Analiza karty praktykanta APS oraz rozmowa studenta z opiekunem na APS

	jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki		
Pe_K04	ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej	Odpowiedzialnie przestrzega norm i zasad etyki zawodowej	Analiza karty praktykanta APS
Pe_K07	jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania pedagogiczne i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie	Wykazuje postawę otwartą w kontaktach z różnego rodzaju instytucjami, środowiskami oraz grupami w kontekście różnorodnych działań pedagogicznych i animacyjnych Jest świadomy konieczności współpracy i integracji wysiłku różnych grup i instytucji wychowujących na rzecz wychowanków, uczniów	Analiza karty praktykanta APS oraz rozmowa studenta z opiekunem na APS
Pe_K08	odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne	Wykazuje odpowiedzialną postawę w zakresie wykonywania powierzonych mu zadań – ze szczególnym uwzględnieniem własnych działań pedagogicznych	Analiza karty praktykanta APS
K_K09	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy, rozumiejąc i szanując różnorodność tworzących go tradycji	Jest świadomy konieczności podejmowania działań na rzecz zachowania i promocji dziedzictwa kulturowego kraju/regionu, podejmuje działania w tym zakresie	Rozmowa studenta z opiekunem na APS
Pe_K10	wykazuje wrażliwość i gotowość działania na rzecz osób wymagających opieki, pomocy i szczególnej troski	Jest wrażliwy na charakterystyczną zmienność zjawisk pedagogicznych i dostosowuje własne działania do ich specyfiki.	Rozmowa studenta z opiekunem

3. ZADANIA PRAKTYKI:

Treści:	Liczba godzin 60
1. Zapoznanie się z całokształtem funkcjonowania placówki, szczególnie z jej strukturą organizacyjną, ogólnymi planami pracy dydaktyczno-wychowawczej (szkoły podstawowej, gimnazjum, internatu, nauczyciela, wychowawcy) oraz sposobami ich realizacji w kontekstach formalno-prawnych.	2 godzin
2. Dokonanie ogólnej analizy koncepcji pracy wychowawcy, pedagoga, nauczyciela w kontekście poszczególnych działań wychowawczych podejmowanych w placówce – <i>w systemie tradycyjnym hospitable zajęć, w systemie zdalnym rozmowy i współdziałanie z nauczycielem w realizacji zadań zdalnych.</i> 3. Uczestnictwo w pracach zleconych przez nauczyciela / wychowawcę w zakresie przygotowywania zajęć, współprowadzenia, organizowania aktywności pozaszkolnej w tym wycieczek – obserwacje protokolowane.	8 godzin
4. Samodzielna realizacja zajęć lekcyjnych i pozalekcyjnych w oparciu o ustalony wcześniej z nauczycielem plan oraz konspekt zajęć z wykorzystaniem aktywizujących i różnorodnych metod dydaktyczno-	10 godzin

wychowawczych oraz animacyjnych <i>w tym prowadzenie edukacji zdalnej synchronicznej i asynchronicznej.</i>	
5. Zaprojektowanie, wdrożenie i ewaluacja <u>autorskiego projektu animacyjnego dla dzieci/młodzieży</u> (projekt aktywizujący, uświadamiający, ludyczny, sportowy, integrujący, itp.)	30 godzin
6. Autorski projekt animacyjny studenta może przybrać różne formy, np.: warsztaty, plenery, wieczorki poetyckie, konkursy, zawody, galerie, happeningi, akcje fundraisingowe, pikniki integracyjne, szkolne kampanie społeczne, itp. i może być realizowany zarówno w czasie zajęć lekcyjnych jak i pozalekcyjnych, <i>zdalnie jak i tradycyjnie.</i>	
7. <u>Hospitowanie</u> zajęć prowadzonych przez pedagoga szkolnego, w szczególności pod kątem zaburzeń w przystosowywaniu się i integracji jednostki z grupą rówieśniczą.	10 godzin
8. Przeprowadzenie <u>ogólnej diagnozy</u> wybranego dziecka i w oparciu o nią oraz zalecenia nauczyciela <u>realizacja jednorazowych zajęć terapeutycznych</u> z zakresu terapii przez plastykę, dramę lub w oparciu o muzykoterapię.	
9. <i>Podczas praktyk zdalnych realizacja zadania ograniczy się do zapoznania się z pracą pedagoga szkolnego w zdalnym kontakcie z nim.</i>	

4. REALIZACJA PRAKTYKI

4.1. Metody pracy: **Działania praktyczne wprowadzające do pracy pedagogicznej, a obejmujące obserwację i uczestnictwo w różnych formach działalności dydaktyczno-wychowawczych realizowanych przez nauczycieli, wychowawców, pedagogów szkolnych, logopedów, innych specjalistów – zgodnie z nabywanymi przez studentów kwalifikacjami.**

Samodzielne prowadzenie zajęć dydaktyczno-wychowawczych w szkole.

4.2. Obowiązki:

Do obowiązków studenta w miejscu praktyki należy:

- godne reprezentowanie uczelni i postępowanie wg regulaminów placówki, w której realizowana jest praktyka
- wykonywanie zadań praktyki
- prowadzenie dokumentacji tj. samodzielne wpisanie w Karcie praktykanta miejsca praktyk, wypełnienie rubryk harmonogramu (przeniesienie zadań wyszczególnionych w powyższej tabeli (Zadania praktyki), oraz dbałość o kompletność dokumentacji przewidzianej programem oraz uzyskanie potwierdzeń wykonywanych czynności (stosowne podpisy i pieczęcie w miejscu odbywanej praktyki wskazane w dokumentacji).

Opiekun zakładowy sprawując swoją rolę:

- zapoznaje się z celami i zadaniami praktyki oraz zakładanymi efektami
- sprawuje opiekę i nadzór merytoryczno-metodyczny praktyki
- potwierdza w Karcie praktykanta realizację zadań praktyki oraz ocenia poziom nabycia przez studenta zakładanych efektów praktyki (w skali 1- 5 pkt.)
- potwierdza podpisami na przedłożonych przez studenta dokumentach odbycie praktyki.

5. OCENA I ZALICZENIE PRAKTYKI

5.1 Podstawą zaliczenia praktyki jest wypełnienie obowiązków wynikających z programu oraz udokumentowanie przebiegu praktyki. Zakładowy opiekun praktyk, potwierdza odbycie przez studenta praktyki i ocenia ją. W opinii o przebiegu praktyki powinny być wskazane osiągnięcia studenta oraz jego braki i trudności ujawniane w trakcie zajęć.

5.2 Zaliczenia dokonuje opiekun praktyk z ramienia uczelni po uprzednim ustaleniu terminu, **nie później niż do 20 maja danego roku akademickiego. W związku z sytuacją epidemiczną termin może być wydłużony do 30 września.** Opiekun praktyk z ramienia

uczelnia jest zobowiązany **do weryfikacji osiągniętych efektów praktyki na drodze analizy dokumentacji i indywidualnej rozmowy ze studentem.**

5.3 Student zobowiązany jest przedłożyć opiekunowi praktyk z ramienia uczelni dokumentację potwierdzającą realizację praktyki.

Dokumentacja praktyk obejmuje:

- a) program praktyki
- b) Kartę praktykanta APS (Załącznik 1)
- c) dokumentację przebiegu praktyk:
- d) - rejestr zrealizowanych zadań praktyki studenckiej *ewentualnie zaświadczenie z placówki z informacją dotyczącą realizowanych zadań, liczby godzin na to przeznaczonych i oceny praktykanta*
- e) - charakterystykę miejsca realizacji praktyk
- f) - kartę oceny przebiegu praktyki *w sytuacji braku oceny na zaświadczeniu z placówki*
- g) - diagnozę dziecka - *podczas praktyk zdalnych niekonieczny*
- h) - scenariusze realizacji zajęć - *podczas praktyk zdalnych niekonieczny*
- i) - protokoły hospitacji zajęć - *podczas praktyk zdalnych niekonieczny*
- j) - dziennik indywidualnych konsultacji studenta - *podczas praktyk zdalnych niekonieczny*
- k) - opinia studenta o przebiegu praktyki – *podczas praktyk zdalnych niekonieczny*
- l) - projekt animacyjny napisany w oparciu o obowiązkowe elementy projektu animacyjnego *przeprowadzony w formie tradycyjnej i zdalnej*

5.4 Zaliczenie praktyki dokonywane jest po indywidualnej rozmowie, w której student powinien potwierdzić odpowiednie nabycie efektów kształcenia zakładanych dla praktyki zawodowej. Opiekun praktyk z ramienia uczelni jest zobowiązany do weryfikacji osiągniętych efektów praktyki na drodze analizy dokumentacji i indywidualnej rozmowy ze studentem.

6. NAKŁAD PRACY STUDENTA

NAKŁAD PRACY STUDENTA	
FORMA AKTYWNOŚCI	ŚREDNIA LICZBA GODZIN NA ZREALIZOWANIE AKTYWNOŚCI
Godziny kontaktowe	60
E-learning	-
Przygotowanie się do zajęć	30
Przygotowanie się do egzaminu	-
Przygotowanie referatu, eseju, prezentacji	-
Inne formy (przygotowanie dokumentacji praktyki)	20
Sumaryczna liczba punktów ECTS	4

Dane kontaktowe:

Sekcja ds. Praktyk APS
 Lic. Krystyna Rozmysłowicz
 Mgr Jolanta Prasek
 tel. 22 589 36 31